

¿Qué es planificar?

“es una suerte de relato de anticipación, de género didáctica-ficción que permite predecir prácticas a la vez que libera al sujeto (al tiempo que lo constituye) en sus posibilidades de imaginarse una práctica maleable, dúctil, permeable a las condiciones de su producción, de frente a los sujetos (el docente-l@s alumn@s) que en ellas participan”.

Gustavo Bombini, 2006

LA PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO MATEMÁTICO

Las planificaciones constituyen anticipaciones de las actividades, bosquejos flexibles que permiten, a modo de “hoja de ruta”, orientarlas y facilitan el análisis de lo sucedido tras su desarrollo.

{Alvarez, Quaranta, Salgado 2002, Tarasow, 2006}.

**Diseño Curricular para la Educación
Inicial p:88**

Estas anticipaciones tienen como propósito ubicar al docente en una posición que le permita una mayor conciencia de muchas de las decisiones que debe tomar en torno a su tarea de enseñanza y, en consecuencia, de búsqueda de fundamentación para las mismas. De este modo, en el desarrollo de las actividades, también se abre el panorama desde el cual interpretar lo que sucede así como el abanico de opciones posibles. El análisis posterior al desarrollo de las actividades, realizado junto con los colegas, enriquecerá futuras planificaciones y el ajuste de la marcha con el grupo involucrado, al mismo tiempo que constituye una instancia privilegiada de construcción compartida de conocimiento sobre las prácticas.

Diseño Curricular para la Educación Inicial p:88

... la actividad de planificación como análisis –antes, durante y después- de la enseñanza cobra su sentido como actividad conjunta de un colectivo de docentes. No se trata sólo de reunirse a planificar entre docentes de la misma sección, también es importante compartir –al menos algunas instancias- este análisis con colegas de las otras secciones...la participación del equipo de conducción en estas instancias –además de organizar y facilitar estos espacios de equipos de trabajo- es crucial. De este modo, la tarea de planificación consiste en la producción y el intercambio de ideas acerca de las prácticas de enseñanza de la matemática.

Diseño Curricular para la Educación Inicial p:88

**Una herramienta de trabajo
y de comunicación con
colegas, directivos y otros**

**Un escrito de conceptualización y
particularización
de ideas didácticas más generales,
considerando cada grupo en
particular.**

**Un momento de producción de
conocimiento (valor epistémico de la
escritura)**

Planificación

**Un momento del análisis en
interacción con un análisis a
posteriori del desarrollo de
la clase.**

**Un trabajo compartido entre
docentes**

Para las secuencias, podemos incluir otros elementos de análisis que nos parecen importantes:

Objetivos didácticos

Análisis del objeto de enseñanza, su complejidad

Análisis de los problemas planteados

Análisis de posibles procedimientos de los niños (válidos o no) y los conocimientos y las relaciones que involucran;

Organización del grupo (con su justificación); diferentes momentos de la clase;

Momentos de análisis de lo producido;

Intervenciones en los diferentes momentos (comunicación de la tarea; frente a dificultades en la resolución, retomando análisis, etc.)

Articulación entre los diferentes momentos de la secuencia (cómo cada uno se apoya en lo producido anteriormente, en qué sentido avanza